




МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

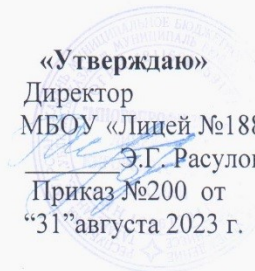
Министерство образования и науки Республики Татарстан

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Многопрофильный лицей №188» Кировского района г. Казани.**

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО

/Ф.С.Насырова /
Протокол №1 от
“25”августа 2023г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УР
МБОУ «Лицей №188»
 /Л.Х.Хазеева
“28” августа 2023 г.

«Утверждаю»
Директор
МБОУ «Лицей №188»
 Э.Г. Расулова
Приказ №200 от
“31”августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Литературное чтение на родном
(татарском) языке»»**

для обучающихся 1-4 классов



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 63DE18341AF26E8CAD2C6AE4E76D9D44
Владелец: Расулова Эльвира Галимовна
Действителен с 28.03.2023 до 20.06.2024

Казань 2023

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа рассчитана на изучение предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке во всех общеобразовательных организациях с обучением на русском языке и является ориентиром для составления рабочих программ: она определяет обязательную часть учебного курса, за пределами которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования, определения последовательности изучения учебного материала, распределения часов по разделам и темам.

Программа основана на концентрическом принципе. В процессе обучения, освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования к коммуникативным умениям учащихся.

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

- сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, формирование коммуникативной культуры и расширение общего кругозора обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия;
- формирование чувства патриотизма и гордости за свой край, свою страну; развитие личности школьника, его мыслительных, познавательных, коммуникативных способностей, формирование универсальных учебных действий.

Общее число часов, рекомендованных для изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке - 135 часов: в 1 классе - 33 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Виды речевой и читательской деятельности. Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух. Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо. Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного

интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.

Устное народное творчество. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы.

Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.

Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные

авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Планируемые результаты освоения учебного предмета литературное чтение на родном (татарском) языке

Личностные результаты:

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России; овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России; усвоение основных морально-нравственных норм татарского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами русского народа и народов России; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов; уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях; овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты:

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных

ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;
формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно- познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов,

участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

Виды речевой и читательской деятельности. Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух. Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст

(зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сочувственного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо. Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление

средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

Внеклассное чтение. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.

Устное народное творчество. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки,

авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.

Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества (Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–

XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего

образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Планируемые результаты освоения к концу 1-го года обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение видовых особенностей (эпических, лирических, драматических), узнавание жанров устного народного (колыбельные песни, считалки, сказки, пословицы и др.).

Обучающиеся научатся:

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать фрагменты художественного произведения по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с

соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать условные знаки; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

Планируемые результаты освоения к концу 2-го года обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы, перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выразить свое отношение к содержанию прочитанного;
- читать наизусть 2–3 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и

фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);

- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира;
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий

обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать условные знаки обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий

обучающиеся научатся: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

Планируемые результаты освоения к концу 3-го года обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

- аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
 - самостоятельно читать выбранные книги;
 - высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;

- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать развитие сказки о животных во времени;
- сравнивать сказку и художественное произведение.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения в области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся

свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;

- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;

- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);

- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них или попробовать высказывать собственную точку зрения;

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата

Планируемые результаты освоения к концу 4-го года обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения,

выборочного

и изучающего чтения;

- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);

- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, и др.) и понимание причин их использования.

Выпускник научится:

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы).

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в

сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;

- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;

- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий

выпускник научится: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе,

В

- большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и

исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединиться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

- профилировать свою нравственноэтическую ориентацию (накопив

в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора.

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы, с учетом программы воспитания учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

1 класс (33 часа)

Тема 1. Давайте познакомимся! / Әйдәгез танышабыз! (3 часа)

Вежливые слова / Әдәпле сүзләр

Давайте поиграем! / Әйдәгез уйныйбыз

Города Татарстана / Татарстан шәһәрләре. Ты где живешь? / Син кайда яшисең? сорауы һәм аңа җавап формасы

Тема 2. Наши лесные друзья / Урман дусларыбыз (3 часа)

Наши лесные друзья. Дикие животные. Описываем диких животных / Урман дусларыбыз. Кыргый хайваннар.

Сказка “Теремок” / “Теремкәй” әкиятә

Тема 3. Спортивный праздник / Спорт бәйрәме (3 часа)

Спортивный праздник / Спорт бәйрәме

Позвать друга на улицу / Дустыңны урамга чакыру

С кем ты играешь? / Кем белән уйныйсың? Сорауы

Тема 4. В школе \ Мәктәптә (2 часа)

Учебные принадлежности. “Как мы учимся?” / Уку-язу әсбаплары. “Без ничек укыйбыз?” темасына диалогик, монологик сөйләм. Наличие, отсутствие,

количество, цвет учебных принадлежностей

Тема 5. Домашние животные и птицы /Йорт кошлары һәм хайваннары (3 часа)

Я живу в селе. Домашние животные и птицы

Текст “Акбай”/ “Акбай” тексты

Текст “Мы спим” / “Без йоклыйбыз” тексты

Тема 6. В огороде / Бакчада (3 часа)

Овощи, фрукты / Яшелчәләр, җиләк-җимешләр Овощи. Названия, цвет, вкус, количество Я люблю овощи и фрукты. Как попросить себе овощи?

Русская народная сказка “Репка” / Рус халык әкиятә “Шалкан”

Текст “Мама готовит щи” / “Әни щи пешерә” тексты

Тема 7. Зима / Кыш (3 часа)

Признаки зимы. Поговорим о погоде. Дед Мороз идет к нам / Кыш билгеләре. Кыш бабай шәһәргә килә

Зимние игры и забавы. Структура «У меня есть санки (лыжи)» / Минем чанам бар төзелмәсе. Кышкы уеннар

Текст “Я иду на праздник” / “Мин бәйрәмгә барам” тексты.

Тема 8. Будь здоров! / Сәламәт бул! (2 часа)

Части тела / Тән әгъзаларының исемнәре

Будь здоров! / Вопрос "Что у тебя болит?" и ответ на него / Сәламәт бул!
"Кайсы жирең авырта" сорагына жавап

Тема 9. Наша семья / Безнең гаилә (3 часа)

Текст "Наша семья" / "Безнең гаилә" тексты

Г. Тукай "Наша семья"/ Г. Тукай "Безнең гаилә" шигыре

Ф. Карим "Наступает весна"/ Ф. Карим "Яз җитә" шигыре

Тема 10. Татарские национальные блюда / Татар халык ашлары (2 часа)

Татарские национальные блюда / Татар халык ашлары "Табын янында"
темасы буенча диалогик, монологик сөйләм

День рождение / Туган көн – зур бәйрәм

Тема 11. В магазине / Кибеттә (2 часа)

"В продуктовом магазине"/ Спрашиваем и говорим о наличии и об
отсутствии продуктов Структура «Ничә сум тора?» Покупаем продукты
"Ашамлыклар кибетендә" темасы буенча диалогик, монологик сөйләм
Посуда. Спрашиваем и говорим о количестве, о наличии и об отсутствии
посуды. Покупка в магазине посуды

Тема 12. В городе / Шәһәрдә (2 часа)

Города России и Татарстана. Где ты живёшь? Казань -столица Татарстана

Текст "Наш город"/ "Безнең шәһәр" тексты

Тема 13. Времена года/Ел фасыллары (2 часа)

Признаки весны. Фатих Карим "Весна наступает""Яз җитә" /

Признаки лета. Веселое лето. Г. Тукай "Ребенок и мотылек" / Күңелле җәй.

Г. Тукай "Бала белән күбәләк" шигыре

Произведения для заучивания наизусть:

Г. Тукай "Наша семья"/ Г. Тукай "Безнең гаилә" шигыре

Г. Тукай "Ребенок и мотылек"/ Г. Тукай "Бала белән күбәләк" шигыре

2 класс (34 часа)

Тема 1. Мы идем в школу / Без мәктәпкә барабыз (6 ч.)

Мы в школе. Стихотворение Х.Гарданова "Здравствуйте, друзья!"/ *Без мәктәптә. Х.Гарданов. "Исәнмесез, иптәшләр!" шигыре*

Учебные принадлежности/ *Уку-язу әсбаплары*

Сегодня 1 сентября! / *Бүген беренче сентябрь !*

Овощи и фрукты/ *Яшелчәләр һәм җиләк- җимешләр*

Русская народная сказка "Колобок" / *Рус халык әкияте "Күмәч"*

Тема 2. На рынке /Базарда (2 часа)

Мы идем на рынок. Текст "На рынке" /*Без базарга барабыз. "Базарда"*
тексты

Признаки осени/ *Көз билгеләре*

Тема 3. Я люблю чистоту / Мин чисталык яратам (3 часа)

Личная гигиена. Текст “Алсу-аккуратная девочка”/ *Шәхси гигиена предметлары. “Алсу – пөхтә кыз” тексты*
Части тела. / *Тән әгъзалары атамалары.*
Текст “Марат болеет”. У врача / “*Марат авырый*” тексты. *Табибта*

Тема 4. Зима идет / Кыш килә (5 ч.)

Зимние месяцы. Текст “Зима идет”/ *Кыш айлары. Кыш килә*
Праздник Нового года/ *Яңа ел бәйрәме.*
Любимые игрушки/ *Яраткан уенчыклар*
Зимние забавы./ *Кышкы уеннар*
На горке /*Тауда*

Тема 5. Наша семья/Безнең гаилә (4 часа)

Наша семья. Текст “Наша семья”/ *Безнең гаилә. “Безнең гаилә” тексты*
Стихотворение Ш.Маннура “Люблю” /*Ш.Маннур. “Яратам” шигыре*
Татарские национальные блюда. Текст “Айдар у нас в гостях”/ *Татар халык ашлары. “Айдар бездә кунакта” тексты*
Мы накрываем стол /*Без өстәл әзерлибез*

Тема 6. Весна/Яз (2 часа)

Признаки весны /*Яз билгеләре*
Стихотворение Ф.Карима “Весна наступает” /*Фатих Карим “Яз җитә” шигыре*

Тема 7. Моя Родина/Минем Ватаным (5 ч.)

Моя Родина – Россия / “*Минем Ватаным – Россия*” тексты
Мы живем в городе. Город Казань /*Без шәһәрдә яшибез. Казан шәһәре*
В пути /*Юлда*
Я живу в деревне / *Мин авылда яшим.*

Стихотворение Мусы Джалиля “Петух” /*Муса Җәлилнең “Әтәч” шигыре*

Тема 8. В магазине /Кибетгә (2 часа)

Красивая одежда. В магазине одежды. / “*Матур киемнәр*” тексты. *Киемнәр кибетендә*

В продуктовом магазине / *Ашамлыклар кибетендә*

Тема 9. Лето наступает /Жәй җитә (5 ч.)

Признаки лета. Бари Рахмет “Красивое лето, приходи к нам...” /*Жәй билгеләре. Бари Рәхмәтнең “Матур җәй, кил безгә...” шигыре*
Здравствуй, лето! Текст “Лето наступило” / *Исәнме, җәй! “Жәй җитте” тексты*

Стихотворение Махмута Газизова “Калина” / *М.Газизовның “Балан” шигыре*
Сабантуй – веселый праздник. Мы идем на Сабантуй /*Сабантуй – күңелле бәйрәм. Без Сабантуйга барабыз*

Произведения для заучивания наизусть:

Стихотворение Х.Гарданова “Здравствуйте, друзья!”/ *Х.Гарданов. “Исәнмесез, иптәшләр!” шигыре*

Стихотворение Ш.Маннура “Люблю” /*Ш.Маннур. “Яратам” шигыре*

3 класс (34 часа)

Тема 1. Праздник знаний /Белем бәйрәме (4 ч.)

М.Галлямова “Настоящий друг” /Мәрьям Галләмова “Чын иптәш”

Ш.Галиев «Забыл...» / «Ш.Галиев “Онытылган...”

А.Исхак ««Сюмбеля»» /Ә.Исхак “Сөмбелә”

Г.Зайнашева «Сколько дней в неделе?» /Г.Зәйнашева “Бер атнада ничә көн?”

Тема 2. Режим дня /Көндәлек режим (1 ч.)

Режим дня. М.Джалиль “Часы” / Көндәлек режим. М.Жәлил “Сәгать»

Тема 3. В столовой /Ашханәдә (3 ч.)

В столовой. Б.Рахмет “Обед” /Ашханәдә. Б.Рәхмәт “Аш вакыты”

Х.Гарданов “Хлеб” /Х.Гарданов “Икмәк”

Ш.Галиев «Гости» /Ш.Галиев “Кунактар”

Тема 4. Мы помогаем родителям /Без эти-әниләргә булышабыз (7 ч.)

Г.Тукай “Наша семья” /Г.Тукай “Безнең гаилә”

Текст «Умный мальчик» /“Акыллы малай” тексты

И. Ахтям «Благодарность матери» /Ихсан Әхтәм “Ана рәхмәте”

Текст “Трудолюбивая девочка” / “Уңган кыз” тексты

А.Бикчантаева «Бабушка». Х.Халиков “Нас сколько” /Әминә Бикчәнтәева

“Дәү әнием”. Хакимжан Халиков “Без ничәү”

И.Туктар «Ленивый мальчик» /Идрис Туктар “Авыраяк”

Тема 5. Пришла зима в края родные/ Туган якка кыш килде (4 ч.)

Праздник елки. Д.Таржеманов “Зеленая ель”, А.Бикчантаева “Холодный

свежий воздух” /Чыршы бәйрәме. Ж.Тәржеманов “Яшел чыршы”, Әминә

Бикчәнтәева “Салкын, саф һава”

Текст “На горке” / “Тауда” тексты

Текст “Друзья” /”Дуслар” тексты

Текст “На каникулах” /”Каникулда” тексты

Тема 6. В городе и в деревне / Шәһәрдә һәм авылда (1 час)

Мы живем в Татарстане. Текст «Дима – городской мальчик» / Без

Татарстанда яшибез. ”Шәһәр малае Дима” тексты.

Тема 7. Давайте будем вежливыми! /Әдәпле булык (3 часа)

Вежливые слова. 8 Марта- праздник мам /Тәмле сүзләр. 8 нче Март – әниләр бәйрәме

Текст “На трамвае” /”Трамвайда” тексты

Дардманд “Три сына” / Дәрдмәнд “Өч ул”

Тема 8. Наши маленькие друзья / Безнең кечкенә дусларыбыз (4 часа)

М.Галлямова “Друзья” /М.Галләмова “Дуслар”

У меня есть кошка. М.Джалиль «Мой пес»/ Минем пәсием бар. М.Жәлил “Маэмай”

Сказка “В одном доме жили кошка, собака, петух, коза” /Әкият. Бер йортта пәси, эт, әтәч, кәжә яшиләр

Тема 9. Веселое лето, прекрасное лето! Күнелле жәй, ямьле жәй! (7 ч.)

Г.Тукай “Когда это бывает?” /Г.Тукай “Бу кайчак була?”

Сказка “Цвета” /“Төсләр” әкиятә

Где ягод много? “Игра “Собираю ягоды, делаю пастилу” /Жиләк кайда күп?
“Жиләк жыям, как коям” уены

Витаминный суп. Р.Миннулин “Огород полон “К”” / Витаминлы аш. Роберт
Миңнуллин “К”лар тулган бакчага.

Текст “Сабантуй- большой праздник” /”Сабантуй – зур бэйрәм” тексты

Произведения для заучивания наизусть:

Г.Зайнашева «Сколько дней в неделе?» /Г.Зэйнашева “Бер атнада ничә көн?”

М.Джалиль “Часы” / М.Жәлил “Сәгать»

Г.Тукай “Когда это бывает?” /Г.Тукай “Бу кайчак була?”

4 класс (34 часа)

Тема 1. Праздник знаний. / Белем бэйрәме (4 часа)

С новым учебным годом! Учебные принадлежности /Яңа уку елы котлы
булсын! Уку-язу әсбаплары. Самуил Маршак ”Һәр атнада жиде көн”

Говори правильно. Х.Гарданов “Знайте букву К, говорите правильно”, Роберт
Миңнуллин “Невыросшая буква” /Дәрәс әйт. Х.Гарданов “К хәрәфен белегез,
к ны дәрәс әйтегез”, Р.Миңнуллин “Үсми калган хәрәф”

Текст “Рабочее место” / “Эш урыны” хикәясе

Г.Тукай “Ребенку” /Г.Тукай “Сабыйга”

Тема 2. Природа родного края / Туган як табигате (6 ч.)

Д.Таржеманов “Книга природы”, Г.Тукай “Четыре времени года”, Г.Гараева
“Осень и детские песни» / Ж.Тәржеманов “Табигать китабы”, Г.Тукай

“Елның дүрт фасылы”, Г.Гәрәева “Көз һәм балалар жыры”

Текст “Лекарственные растения”. В.Мунасипов “Исцеляющие врачи» / “Дару
үләннәре” тексты. В.Монасыйпов ”Шифалы табиблар” тексты

Птицы родного края. Стихи и прибаутки о птицах. Текст. “Сколько названий
птиц знает Марат?, ”Б.Рахмет “Когда птицы улетают”/ Туган ягым

кошлары.Кошлар турында шигырләр һәм такмазалар. “Марат ничә кош
исеме белә?”тексты, Б.Рәхмәт “Кошлар киткәндә”

Текст “Синица и Аниса» /“Песнәк белән Әнисә” тексты

Д.Таржеманов “Чирик” /Ж.Тәржемановның “Чирик” хикәясе

Работа над текстом Д.Таржеманова “Чирик” /Ж.Тәржемановның “Чирик”
хикәясе өстендә эш

Тема 3. В мире животных /Хайваннар дөнъясында (3 часа)

Загадки о животных. А.Кари “Белка”. / Хайваннар турында табышмаклар.
Ә.Кари “Тиен” шигыре.

Г.Тукай “Черепаша и заяц» /Г.Тукай “Ташбака белән куян”

Текст “Что мы знаем о еже? “ Сказка о ежике с зелеными иголками /“Яшел
әнәле керпе” әкиятә. “Керпе-табигатьнең бер сере”тексты

Тема 4. Зимние забавы /Кышкы уеннар (5 ч.)

Признаки зимы. А.Ерики “Первый снег”.Г.Бакир “Зимние игры” / Кыш
билгеләре. Г.Бакир “Кышкы уен” тексты.

Б.Рахмет “Когда наступит Новый год”. Текст “Где и как встречают Новый год?” /Б.Рәхмәт “Яңа ел килгәч”. “Яңа елны ничек бәйрәм итәләр” тексты А.Алиш. “Зайчишка” /А.Алиш “Куян кызы”

Инсценирование сказки А.Алиш «Зайчишка» / А.Алишның “Куян кызы” әкиятен сәхнәләштерү

Текст “У речки” / “Елга буенда” тексты.

Тема 5. Мои друзья / Минем дусларым (5 ч.)

Р.Р. “Мой друг”. Работа над текстом “Моя подруга”. /Б.с.ү.“Минем дустым” темасына сөйләшү. «Минем дустым» хикәясе өстендә эш.

Г.Баширов “Отговорка”, И.Туктар “Яблоко” / Г.Бәшировның “Сылтау” хикәясе. И.Туктарның “Алма” хикәясе.

Стихотворение Б.Рахмета “Мои друзья» / Б.Рәхмәтнең “Минем дуслар” шигыре

Д.Аппакова “Скрипучие башмачки” (1 часть) /Д.Аппакованың «Шыгырда-выклы башмаклар» хикәясе(1 кисәк)

Д.Аппакова “Скрипучие башмачки” (2-3 часть) /Д.Аппакованың «Шыгырдавыклы башмаклар» хикәясе(2-3 кисәк)

Тема 6. Наши четвероногие друзья (4 часа)

Р.Мингалим “Был на свете один пес” /Р.Мингалимнең «Дөнъяда бер эт бар иде» шигыре

Р.Р. “Наши четвероногие друзья”. Г. Тукай “Забавный ученик” /Б.с.ү.”Дүрт аяклы дусларыбыз”. Г.Тукайның “Кызыклы шәкерт” шигыре

Г.Мухаметшин “Белая кошка” /Г.Мөхәммәтшинның «Ак пәси» хикәясе

Сказка “Чикыл и Мырый” /”Чикыл белән Мырый” әкиятә

Тема 7. Весенние праздники / Язгы бәйрәмнәр (3 часа)

Признаки весны. 8 Марта – праздник мам. /Яз билгеләре. 8 март — әниләр бәйрәме

Праздник Карга боткасы /Карга боткасы бәйрәме

Л.Толстой “Бабушка и внук”. М.Газизов “Спасибо” /Лев Толстойның ”Әбисе белән оныгы” хикәясе. М. Газизовның “Рәхмәт” шигыре

Тема 8. Моя Родина /Минем Туган илем (2 часа)

Р.Р. Республика Татарстан. З.Туфайлова “Родная страна” / БСҮ ”Татарстан Республикасы”. З.Туфайлова “Туган ил”.

Текст “Города Татарстана” / “Татарстан шәһәрләре” тексты

Тема 9. Цветочное лето, прекрасное лето (2 часа)

Ш.Галиев “На летнем лугу”, Г.Набиуллин “Лес разговаривает”, Р.Курбан “По ягоды” /Ш.Галиевнең “Жәйге болында”, Г.Нәбиуллинның ”Урман сөйләшә”, Р.Корбанның «Жиләктә» шигырьләре

Татарская народная сказка “Шурале” / Татар халкының “Шүрәле” әкиятә белән танышу


Произведения для заучивания наизусть:

Д.Таржеманов “Книга природы”, Г.Тукай “Четыре времени года”, Г.Гараева “Осень и детские песни» / Ж.Тәржеманов “Табигать китабы”, Г.Тукай “Елның дүрт фасылы”, Г.Гәрәева “Көз һәм балалар жыры” (по выбору) Г. Тукай “Забавный ученик” / Г.Тукайның “Кызыклы шәкерт” шигыре Ш.Галиев “На летнем лугу”, Г.Набиуллин “Лес разговаривает”, Р.Курбан “По ягоды” /Ш.Галиевнең “Жәйге болында”, Г.Нәбиуллинның ”Урман сөйләшә”, Р.Корбанның «Жиләктә» шигырьләре (по выбору)

Лист согласования к документу № 21 от 23.01.2024
Инициатор согласования: Расулова Э.Г. Директор
Согласование инициировано: 23.01.2024 15:39

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Расулова Э.Г.		 Подписано 23.01.2024 - 15:39	-